



fotó: Mizser Attila

**NAGY CSILLA**  
(1981, Balassagyarmat)

Irodalomtörténész, kritikus, az Irodalmi Szemle szerkesztője, a kassai Pavol Jozef Šafárik Egyetem vendég-  
oktatója.

A *Privát dialektika* a negyedik önálló  
kötete.

Egy könyv, egy vélemény, 2000 leütés.  
Gyors mennybemenetel vagy egy kis halál.  
Metszetek, karcok, pengék.  
Privát dialektika.



**PRIVÁT DIALEKTIKA**

**Nagy Csilla**

**Nagy Csilla**  
**Privát  
dialektika**

**M a r á c h**

**penge [fn., mn.]**

1. Éles, keskeny fémlap, amely rendszerint hegyes is; vágó- vagy szűrőeszköz vasból, acélból készült keskeny lapja, lemeze.
2. Finom acélkés; borbélykés.
3. Átvitt értelemben: Kézi szűrő- vagy vágófegyver; kard, tőr.
4. Valamiben nagyon ügyes, valamit nagyon jól csinál, ott van a szeren. [szleng]
5. Nagyon okos, vág az esze. [szleng]

Eredet [penge < peng + -e (melléknévképző), azaz „pengő”]